

Oliver Blessinger

MUNDART POP-ROCK

Hallo, ich bin Oliver Blessinger – Musiker, Geschichtenerzähler, Schauspieler, Möglichmacher, Träumer. Als ich mit sechs Jahren zum ersten Mal den Song «D’Rosemarie und i» von den Rumpelstilz hörte, löste das in mir eine Explosion aus, auf deren Wellen ich heute noch reite. Verkleidet als Michael Jackson performte ich als Kind vor dem Spiegel zu den Songs von Polo Hofer. Daher kommt meine Liebe zum Mix aus Pop und Mundarttexten. Für meine privaten Auftritte im Kinderzimmer hatte ich mir extra ein Mikrofon gekauft. Heimlich, weil ich mich dafür geschämt hatte. Aber als ich am Mic roch, war mir klar: Das ist es, diesen Weg will ich gehen. Das brauche ich.

Am Samstag, 8. Februar 1992 war es dann so weit: Mit meiner Band National spielte ich mein erstes richtiges Konzert im alten Schulhaus in Erschwil. Der Saal war überfüllt und das Publikum genauso. Unsere erste Show war ein voller Erfolg und das ganze Laufental und Schwarzbubenland sang von da an unseren Song «Schwitzerland». Jetzt wurde mir bewusst, dass uns die Leute wahrnahmen und uns zuhörten. Wir hatten eine Fangemeinde und die Konzerthäuser waren voll. Der Erwartungsdruck gefiel uns und wir lieferten ab. Unser Album «Variété» sprengte die Grenzen über unsere zwei Täler. Auf einmal liefen wir im Fernsehen und im Radio. Und 1995 kürte SRF 3 (damals DRS 3) unseren Song «Nachrichte» im Rahmen von «Rockkid gegen Hass» zum besten anti-rassistischen Song. Als Preis durften wir bei der Neueröffnung des Platzspitz in Zürich zusammen mit Zucchero, Jovanotti und Züri West auf der Bühne stehen. Und ein Jahr lang lief «Nachrichte» in der Rotation.

Vier Alben und fünf Jahre Bandgeschichte mit mehreren Touren später, entschied ich mich für eine Schauspielausbildung in Köln. In der folgenden Zeit habe ich in Zürich, St. Gallen, Chur, Berlin und Frankfurt gelebt und in verschiedenen Theaterformationen mitgewirkt. Ich fühle mich als solothurnischen Baselstädter, der auf den Schweizer Bühnen zu Hause ist.

Zuhause fühlte ich mich aber auch als Solokünstler. Und so veröffentlichte ich 2007 mein erstes Soloalbum «Neui Wält» mit anschliessender CH-Tour. Vier weitere Alben folgten, bis ich vor 3 Jahren die heutigen Jungs zusammentrommeln konnte. Oliver Blessinger ist keine One-Man-Show mehr, sondern eine Band. Mit dem neuen Album «Wenn nid jetz, wenn denn» machen wir uns bereit, zu explodieren.

oliverblessinger.ch

Gemeinsam schaffen wir Momente, die zu prägenden Musikerlebnissen werden.